

# Ringvorlesung Institut für Archäologie

## Archäologische Kulturwissenschaften

Herbstsemester 2024

### Archäologische Kulturwissenschaften

30.09.2024

Digitale Bewahrung und archäologische Erforschung: Die Benin Bronzen und die Erdwall Systeme in Benin City

Jan Hubert (Deutsches Archäologisches Institut, DAI) und Femi Johnson (Museum of West African Art, MOWAA)

(Vortrag auf Deutsch und Englisch)

14.10.2024

Tageslichtaffordanz digital: Neue Konzepte zur antiken Wohnhausforschung Prof. Dr. Franziska Lang (Technische Universität Darmstadt)

28.10.2024

«... bis endlich der Erbarmer Tod eintrifft und die heimatliche und staatliche Fürsorge und Humanität überflüssig macht.» Der Friedhof der «Irren- und Korrektionsanstalt» Cazis Realta, Graubünden

Dr. Christine Cooper (Landesarchäologie Liechtenstein & Institut für Rechtsmedizin der Universität Bern) und Bernd Heinzle (Archäologischer Dienst Graubünden)

04.11.2024

Ein kolonialer Middleground: Das Gräberfeld von Francavilla Marittima bei Sybaris und die Transformation des kulturellen Raumes

Prof. Dr. Martin Guggisberg (Universität Basel)

25.11.2024 | Raum KO2-F-150

Artaxata - eine hellenistische Königsstadt am Fusse des Ararat

Dr. Torben Schreiber (Universität Münster)

Montag, 18.15 bis 20.00 Uhr

Ausnahme 25.11.: KO2-F-150

Institut für Archäologie Rämistrasse 73 Raum: RAK-E-8

Eintritt frei Programmänderungen vorbehalten www.uzh.ch/ringvorlesungen 02.12.2024

Marble and travertine: The production, contexts, and life of Roman sarcophagi at Hierapolis of Phrygia

Prof. Dr. Anna Anguissola (Università di Pisa)

09.12.2024

### Archéothanatologie et Cremation

Dr. emer. Henri Duday (Université de Bordeaux, Centre National de la Recherche Scientifique) (Online-Vortrag)

## Ringvorlesung

#### Archäologische Kulturwissenschaften

Die archäologischen Wissenschaften erforschen die materiellen und immateriellen Hinterlassenschaften der Vergangenheit, um kulturelle Entwicklungen von den Anfängen menschlicher Gesellschaften bis heute zu untersuchen. Ihre Zugänge sind methodisch breit und interdisziplinär, um der Vielfalt der Quellen Rechnung zu tragen.

Die Vorträge in diesem Semester bieten spannende Einblicke in aktuelle Forschungen internationaler Kolleginnen und Kollegen. Sie spannen einen breiten zeitlichen wie thematischen Rahmen. Neben verschiedenartigen Themen wie der Erforschung von Lichtsituationen in antiken Häusern liegt in diesem Semester ein besonderer Schwerpunkt auf der Archäothanatologie, also der Frage, was Gräber und die Verstorbenen über das damalige Leben vergangener Gesellschaften verraten können und mittels welcher Methoden sie heute untersucht werden.

Wir danken für die Zusammenarbeit und die Unterstützung durch die Vereinigung der Freunde antiker Kunst und den Zürcher Zirkel für Ur- und Frühgeschichte.

### Organisation

Anto Goujon, Dr. Rouven Turck, Prof. Dr. Corinna Reinhardt, Institut für Archäologie, Universität Zürich

#### Kontakt

corinna.reinhardt@archaeologie.uzh.ch